



III Festival de Piano e Canto
Escola Saramenha Artes e Ofícios (ESAO)
Ouro Preto – MG

EDITAL DE SELEÇÃO

Oficina de Piano – Música Brasileira
Tutoria: Prof.^a Maria Teresa Madeira

Ementa: Oficina de técnica pianística destinada a pianistas: estudantes ou professores, amadores e afins. O foco do repertório a ser trabalhado é a música brasileira. As pessoas selecionadas para oficina deverão levar consigo uma cópia física da partitura que desejam tocar em aula.

1. CRONOGRAMA

ATIVIDADE	PERÍODO
Inscrição dos candidatos	25/03/2024 a 10/04/2024
Avaliação dos candidatos	10/04/2024 a 12/04/2024
Divulgação resultado	13/04/20
Período da Oficina	18 a 20/04/2024

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 Período: 25/03/2024 a 10/04/2024

2.2 Forma: envio da ficha de inscrição (em arquivo .pdf) contendo Nome Completo, CPF, endereço, e-mail, links dos vídeos, um número de telefone com *WhatsApp* o e-mail: contato@saramenhaarteseoficios.com.br

2.3 Modelo de ficha de inscrição: no anexo I deste edital.

3. DO PROCESSO SELETIVO

3.1 A seleção será realizada conforme segue:

3.1.1 O processo de seleção se dará apenas por meio virtual e os inscritos selecionados serão informados por e-mail e ou *WhatsApp*.

3.1.2 A seleção dos participantes será feita pela organização do Festival.

3.1.3 Sobre a seleção final dos participantes não cabe recurso.

3.1.4 O participante selecionado que, por qualquer motivo, ficar impedido de participar da oficina deverá informar o fato à organização do Festival com antecedência.

4. DA BOLSA E DAS VAGAS

4.1 Serão duas as modalidades de bolsa conforme quadro abaixo.

Vagas	Oficina	Modalidade	Destinação	Período da Bolsa
05	Piano Música Brasileira	1. Hospedagem e Alimentação durante o período da oficina.	Destinada aos candidatos que não residam na região de Ouro Preto MG	18/04/2024 a 20/04/2024
05	Piano Música Brasileira	2. Alimentação durante o período da oficina.	Destinada aos demais inscritos independente do local de residência.	18/04/2024 a 20/04/2024

4.2 Não haverá qualquer outra forma de bolsa além daquelas descritas no item anterior.

4.3 Os custos com deslocamento do participante de seu local de residência até o local de realização das oficinas deverão ser arcados pelo próprio participante; não sendo passível de ressarcimento pela organização do Festival em nenhuma hipótese.

5. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

5.1 Carga horária total: 15 h/a

5.2 Os casos omissos serão resolvidos pela organização do Festival.

5.3 Informações complementares podem ser obtidas em nosso site: www.saramenhaarteseoficios.com.br ou por e-mail: contato@saramenhaarteseoficios.com.br

Ouro Preto, 20 de março de 2024.